

Sabato 26 febbraio 2022
dalle ore 10.00 alle ore 18:30,
presso Joboffice - Via Principe di Belmonte 103/c - Palermo
avrà luogo il

SEMINARIO A.G.P. SICILIA
organizzato in collaborazione con



ARIGRAF MEDITERRANEO
GrafoLOGIA E Scienze Umane
WWW.ARIGRAF MEDITERRANEO.IT

Le modificazioni della scrittura nei bambini e negli adulti. Tra artificio e naturalezza

Il seminario si svolgerà in modalità mista: in presenza e da remoto (su piattaforma ZOOM)

La scrittura rispecchia l'evoluzione nel tempo dell'individuo, il suo stato psicofisico legato al momento e alle particolari circostanze in cui scrive ma, allo stesso tempo, s'innesta sulle caratteristiche stabili della personalità: come oggetto d'indagine è, quindi, suscettibile di esame differito nel tempo e si presta a studi longitudinali che delineano l'evoluzione di una stessa persona (e della sua produzione grafica) nel corso degli anni. Nel suo inscrivere il gesto grafico obbedisce al tempo: al tempo lineare con le sue sequenze, successioni, durate e velocità, ma anche al tempo soggettivo, al nostro campo temporale interno, il quale include le esperienze passate, i ricordi come pure i sogni, i progetti e il potenziale in divenire. La scrittura, in quest'ottica, è il prodotto dell'apprendimento motorio e della personale maturazione intellettuale ed affettiva da cui deriva la conquista di un ritmo grafico individuale, che rende la scrittura quel prodotto unico e irripetibile in cui, in definitiva, si manifesta.

"il gesto grafico esprime l'individualità più recondita dell'essere ed è testimone, ma anche precursore, di processi evolutivi; si modula nel proprio divenire, essendo esso stesso processo creativo". Nicole Boille

PROGRAMMA

10.00 – Registrazione partecipanti e apertura dei lavori

Sessione mattutina 10.15 – 12.45

Temi: le modificazioni della scrittura nei bambini: aspetti pedagogici e grafologici

10.15 **Maria Valentina D'Anna**

Nuovi percorsi evolutivi nella scrittura dei bambini

11.00 **Roberto Travaglini**

Variabilità esistenziale: tracce grafiche

11.45 **Francesca Attaguile**

Le età della scrittura

12.45 – Pausa pranzo

Sessione pomeridiana 14.15 – 18.30

Temi: modificazioni della scrittura negli adulti: aspetti giuridici e grafologici

14.15 **Salvatore Caccamo, Laura Bruno**

L'intento dissimulativo in genere e nell'acquisizione grafica e grafometrica

15.45 **Aurora Prestianni**

Impressività ed espressività in perizia

16.30 – Pausa caffè

16.45 **Pietro Pastena**

Postura e scrittura

17.30 **Giuseppina Favara**

Imitazione a mano libera o gesto spontaneo?

Un caso pratico di analogie familiari in perizia grafica

18.15 – Dibattito

18.30 – Chiusura dei lavori

RELATORI

Maria Valentina D'Anna - pedagoga, grafologa dell'età evolutiva specializzata in educazione del gesto grafico, vice presidente ArigrafMediterraneo, docente nella scuola primaria.

Francesca Attagile - avvocato, grafologa specializzata in grafologia giudiziaria e in educazione del gesto grafico.

Laura Bruno - laurea in Scienze politiche, grafologa, educatrice del gesto grafico, specializzata in grafologia giudiziaria, iscritta presso l'albo dei CTU e periti del Tribunale di Catania.

Salvatore Caccamo - avvocato, grafologo con specializzazione in grafologia giudiziaria, iscritto presso l'albo dei CTU e periti del Tribunale di Ragusa, presidente e docente di ArigrafMediterraneo, referente A.G.P. Sicilia, vice presidente A.G.P.

Giuseppina Favara - grafologa, specializzata in grafologia giudiziaria, iscritta presso il Tribunale di Siracusa, grafometrista ed educatrice del gesto grafico.

Pietro Pastena - grafologo giudiziario presso il Tribunale di Palermo, autore di numerosi articoli e pubblicazioni tra cui "La scienza delle tracce. Identificazione scientifica dell'autore di un crimine" (Bonanno, 2004), "La variabilità della scrittura in perizia grafica" (Giordano Ed. 2006) e "Dizionario di perizie grafiche" (Giordano Ed., 2018).

Aurora Prestianni - criminologa, grafologa specializzata in grafologia giudiziaria, iscritta all'albo dei CTU e periti del Tribunale di Termini Imerese.

Roberto Travaglini - pedagoga, professore associato di Pedagogia generale e sociale, direttore del Master in Pedagogia e educazione della scrittura a mano e del disegno infantile all'Università di Urbino, perito grafico, presidente A.G.P.

Il costo del seminario è di € 50; € 40 per soci ArigrafMediterraneo, soci A.G.P. e allievi delle scuole afferenti, e per soci AGI.

Il seminario si terrà in presenza per un massimo di 25 partecipanti muniti di Super Green Pass.

Il pagamento deve pervenire entro e non oltre il **23 febbraio 2022**.
A coloro che pagheranno entro il 18 febbraio verrà applicato uno sconto di **7€**

Coordinate pagamento: Iban IT51W 02008 02455 000002811367 (UNICREDIT)
oppure
c/c postale n. 28907400 intestato all'Associazione Grafologi Professionisti – Bologna

Nel caso del pagamento via conto postale si prega di inviare alla segreteria via e-mail la ricevuta del bollettino.

Iscriviti inviando alla segreteria organizzativa A.G.P.
(p.zza della Mercanzia, 2 - 40125 Bologna
Tel. 051.0092466 - telefax 051.220304
info@grafologiprofessionisti.it - <https://grafologiprofessionisti.com/>)
la seguente scheda compilata:

SCHEDA DI PARTECIPAZIONE da compilare direttamente sul PDF

Il/La sottoscritto/a

.....

tel.

e-mail

scuola afferente di provenienza

.....

Socio A.G.P. AGI ARIGRAFMEDITERRANEO

oppure

attualmente allievo/a della scuola

.....

CHIEDE di essere iscritto/a al CONVEGNO del 26.02.2022

in presenza

da remoto

Evento Formativo Accreditato

A.G.P. – n. 7 crediti

AGI – n. 5 crediti

Verrà inviato un attestato di
partecipazione.

