

**Sabato 10 luglio 2021**  
dalle ore 09.00 alle ore 19:00,  
presso Hotel Plaza in Via Ruggero di Lauria n.43 a Catania  
avrà luogo il

**SEMINARIO A.G.P. SICILIA**  
organizzato in collaborazione con



**ARIGRAF MEDITERRANEO**  
GRAFOLOGIA E SCIENZE UMANE  
[WWW.ARIGRAF MEDITERRANEO.IT](http://WWW.ARIGRAF MEDITERRANEO.IT)

## **LE COMPETENZE DEL GRAFOLOGO FORENSE**

### **Tra tradizione, ricerca e innovazione**

Il seminario si svolgerà in modalità mista: in presenza e da remoto (su piattaforma ZOOM)

"E' ciò che pensiamo già di sapere che ci impedisce di imparare cose nuove" (Claude Bernard)

L'attività professionale del grafologo giudiziario si è arricchita negli ultimi anni di ulteriori aspetti che richiedono un aggiornamento e una formazione costanti. Si pensi alle innovazioni normative riguardanti il processo civile telematico o all'esigenza di nuovi approcci metodologici nell'analisi documentale. Non meno importanti sono i progressi fatti in campo digitale e l'ampio utilizzo della firma grafometrica in campo bancario-commerciale e non solo. A questo punto le domande da farsi sono: "Cosa cambia per il grafologo giudiziario? Deve cambiare e come deve cambiare la formazione dello stesso? Siamo pronti ad affrontare le nuove sfide professionali?".

Il convegno proposto, con l'ausilio di relatori di altissimo livello, approfondirà il ricco ventaglio delle "competenze" del moderno grafologo forense, cercando di fornire i giusti spunti per rispondere a queste domande.

#### **PROGRAMMA**

<b>9.00 - 9.15</b>	Registrazione e apertura lavori: <i>Salvatore Caccamo</i>
<b>9.15 - 10.00</b>	<i>Ottavio Grasso, Fabio La Licata</i> - "Oltre ogni ragionevole dubbio"
<b>10.00 - 10.45</b>	<i>Roberto Travaglini</i> - Formare il grafologo giudiziario
<b>10.45 - 11.30</b>	<i>Patrizia Pavan, Daniela Mazzolini</i> - La firma grafometrica. Cosa cambia per il grafologo forense? Aspetti teorici e pratici. Parte I
<b>11.30 - 11.45</b>	Pausa caffè
<b>11.45 - 12.30</b>	<i>Daniela Mazzolini, Patrizia Pavan</i> - La firma grafometrica. Cosa cambia per il grafologo forense? Aspetti teorici e pratici. Parte II
<b>12.30 - 13.15</b>	<i>Raffaele Caselli</i> - Intervento da definire
<b>13.15 - 13.30</b>	Dibattito
<b>13.30 - 14.30</b>	Pausa pranzo
<b>14.30 - 15.15</b>	<i>Salvatore Caccamo</i> - Criticità nell'analisi del testamento olografo
<b>15.15 - 16.15</b>	<i>Giuseppe Santorelli, Sara Gullotti</i> - Approccio metodologico all'analisi forense delle manoscritte: le raccomandazioni della comunità scientifica
<b>16.15 - 17.00</b>	<i>Gaia Lombardo, Fabio La Licata</i> - Effetto alone ed effetto pigmalione: incidenza dei bias cognitivi in perizia
<b>17.00 - 17.30</b>	<i>Giuseppe Morale, Laura Bruno</i> - Il contributo del grafologo forense nella perizia di opere d'arte: aspetti teorici
<b>17.30 - 18.15</b>	<i>Pietro Pastena</i> - Il contributo del grafologo forense nella perizia di opere d'arte: aspetti pratici
<b>18.15 - 18.45</b>	<i>Paolo Orlando</i> - Possibili applicazioni della linguistica forense in perizia grafica giudiziaria
<b>18.45 - 19.00</b>	Dibattito e fine lavori

**RELATORI**

**Laura Bruno** - laurea in Scienze politiche; grafologa, rieducatrice della scrittura; specializzata in grafologia giudiziaria, iscritta presso l'albo dei CTU e periti del Tribunale di Catania.

**Salvatore Caccamo** - avvocato; grafologo con specializzazione in grafologia giudiziaria, iscritto presso l'albo dei CTU e periti del Tribunale di Ragusa; presidente e docente di ARIGRAF Mediterraneo; docente in corsi PON di aggiornamento per insegnanti (il disagio in età evolutiva attraverso la scrittura); referente A.G.P. Sicilia, vice presidente A.G.P.

**Raffaele Caselli** - diplomato in Grafologia presso la Société Française de Graphologie (SFDG) di Parigi nel 1988; ha fatto parte del consiglio direttivo dell'ARIGRAF (Associazione Italiana di Ricerca Grafologica); iscritto all'Albo dei Consulenti Tecnici del Tribunale di Roma come perito grafico; responsabile, all'interno dell'associazione, dei corsi di specializzazione in perizia grafica giudiziaria nelle sedi di Roma, Milano e Catania; ha ricoperto la carica di presidente dell'ARIGRAF fino a febbraio 2011, attualmente presidente onorario dell'associazione.

**Ottavio Grasso** - giudice presso la Seconda Sezione Penale del Tribunale di Catania.

**Sara Gullotti** - avvocato del foro di Patti; consigliere nazionale AIGA (Associazione Italiana Giovani Avvocati); grafologa giudiziaria, iscritta presso l'albo dei CTU e periti del Tribunale di Patti; presidente AGI Sicilia.

**Fabio La Licata** - avvocato del foro di Catania; grafologo con specializzazione in grafologia giudiziaria, iscritto presso l'albo dei CTU del Tribunale di Enna.

**Gaia Lombardo** - laurea in lettere classiche; docente di latino e italiano presso la scuola secondaria di secondo grado; specializzata in latino medievale; grafologa con specializzazione in grafologia giudiziaria.

**Daniela Mazzolini** - grafologa forense, iscritta presso l'albo dei CTU e periti del Tribunale di Tivoli; esperta in analisi e comparazione di manoscritte e firme biometriche; componente del Dipartimento peritale AGI.

**Giuseppe Morale** - laurea in Giurisprudenza; mediatore civile e commerciale; grafologo forense.

**Paolo Orlando** - avvocato cassazionista del foro di Catania; grafologo forense, iscritto presso l'albo dei CTU e dei periti del Tribunale di Catania.

**Pietro Pastena** - grafologo giudiziario presso il Tribunale di Palermo; ha conseguito il dottorato di ricerca in "filosofia del linguaggio e della mente" presso l'Università di Palermo con una ricerca riguardante i rapporti tra filosofia e grafologia; autore di numerosi articoli e pubblicazioni.

**Patrizia Pavan** - grafologa forense, iscritta all'albo dei CTU e Periti presso il Tribunale di Treviso; esperta in analisi e comparazione di manoscritte e firme biometriche; coordinatrice del Dipartimento peritale AGI; presidente AGI sez. Veneto.

**Giuseppe Santorelli** - perito grafico forense, iscritto presso l'albo dei CTU e periti del Tribunale di Napoli; membro ordinario dell'Accademia Italiana Scienze Forensi; componente Dipartimento peritale AGI.

**Roberto Travaglini** - pedagista; professore associato di Pedagogia generale e sociale; direttore del Master di I livello in Pedagogia e educazione dell'attività grafica infantile all'Università di Urbino; perito grafico, esperto in firme grafometriche; presidente A.G.P.

Il costo del seminario è di € 60; € 50 per soci Arigrafmediterraneo, soci A.G.P. e allievi delle scuole afferenti, e per soci AGI.

Per chi partecipa in presenza si applica uno sconto di 10€.  
Il pagamento deve pervenire entro e non oltre il **5 luglio 2021**.

**Coordinate pagamento: Iban IT51W 02008 02455 000002811367 (UNICREDIT)**  
**oppure**  
**c/c postale n. 28907400 intestato all'Associazione Grafologi Professionisti – Bologna**

Nel caso del pagamento via conto postale si prega di inviare alla segreteria via e-mail la ricevuta del bollettino.

Iscriviti inviando alla segreteria organizzativa A.G.P.  
(p.zza della Mercanzia, 2 - 40125 Bologna  
Tel. 051.0092466 - telefax 051.220304  
[info@grafologiprofessionisti.it](mailto:info@grafologiprofessionisti.it) - <https://grafologiprofessionisti.com/>)  
la seguente scheda compilata:

**SCHEDA DI PARTECIPAZIONE** da compilare direttamente sul PDF

<b>Il/La sottoscritto/a</b> .....	<b>Socio A.G.P. AGI ARIGRAFMEDITERRANEO</b>
<b>tel.</b> .....	<b>oppure</b>
<b>e-mail</b> .....	<b>attualmente allievo/a della scuola</b> .....
<b>scuola afferente di provenienza</b> .....	<b>CHIEDE di essere iscritto/a al CONVEGNO del 10.07.2021</b>
	<b>in presenza da remoto</b>

**Evento Formativo Accreditato**  
**A.G.P. – n. 8 crediti**  
**AGI – n. 6 crediti**



Verrà inviato un attestato di partecipazione