



**SCUOLA SUPERIORE DI GRAFOLOGIA**

**VIA DEGLI ANGELI, 13 – 40124 BOLOGNA**

**TEL. 051 58 27 49 - FAX 051 0544864 - e-mail: [agas@grafologi.org](mailto:agas@grafologi.org)**

**<https://www.grafologi.org>**

## **Convegno di studi**

### **“CHI SONO IO?”**

## **UNO SGUARDO NUOVO SULL'IDENTITÀ DELLE SCRITTURE ATTUALI IN GRAFOLOGIA FORENSE**

**Sabato 24 ottobre 2026**

**In presenza e online**

**Dalle ore 9.00 alle ore 13.00**

Il seminario si prefigge l'arduo compito di affrontare la complessa domanda sull'identità grafica “*chi sono io?*” nel contesto della grafologia forense contemporanea, segnata dal declino della scrittura a mano, specialmente del corsivo e potenziata dall'uso di modelli grafici semplificati o digitali. Questo evento offre uno sguardo nuovo sulle scritture attuali, analizzando come l'evoluzione socio-tecnologica trasformi il gesto grafico e metta alla prova i protocolli peritali tradizionali. Attraverso l'esame di casi pratici, si esamineranno “le scritture liquide” di oggi (come le chiama Giuliana Fiorentino nel suo saggio del 2011 *Scrittura liquida e grammatica essenziale*), caratterizzate da stampatello, forme miste e disomogenee, isolando i nuovi *marker* di individualità, imitazione e dissimulazione. L'obiettivo è fornire ai professionisti e agli studiosi della scrittura a mano strumenti interpretativi e criteri metodologici aggiornati, capaci di coniugare il divenire del gesto grafico con le mutazioni grafomotorie odierne, ridefinendo i parametri del giudizio attributivo in sede giudiziaria.

- |           |                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Ore 9.00  | <i>Saluti e presentazione</i>                                                                                                                                                                                                             |
| Ore 10.00 | <i>Evi Crotti (pedagogista, giornalista, esperta dell'età evolutiva)</i><br><b>Adolescenza questa sconosciuta</b>                                                                                                                         |
| Ore 10.30 | <i>Elena Manetti (consulente grafologa, presidente onorario Arigraf nazionale, direttore responsabile della rivista “Stilus, percorsi di comunicazione scritta”)</i><br><b>Lo stampatello fra il bene e il male: un'identità nascosta</b> |
| Ore 11.00 | Coffee break                                                                                                                                                                                                                              |
| Ore 11.10 | <i>Roberto Travaglini (pedagogista, grafologo forense, professore di discipline pedagogiche all'Università di Urbino, giudice onorario minorile)</i><br><b>Quale identità nel disagio minorile?</b>                                       |
| Ore 11.40 | <i>Monica Longhin (grafologa forense e dell'età evolutiva, docente AGAS)</i><br><b>Identità digitale e identità grafo-motoria: indagine peritale sulle scritture giovanili nei reati di cyberbullismo</b>                                 |
| Ore 12.10 | <i>Gloria Donnini (grafologa forense dell'età evolutiva, tutor di Scienze della Formazione dell'Università di Urbino, insegnante di scuola dell'infanzia, scrittrice di albi illustrati)</i><br><b>Titolo da definire</b>                 |
| Ore 12.50 | Dibattito                                                                                                                                                                                                                                 |
| Ore 13.00 | Chiusura dei lavori                                                                                                                                                                                                                       |

**Comitato scientifico e organizzativo:** Gloria Donnini – Monica Longhin – Roberto Travaglini

Il **costo** dell'intero seminario è di euro 50,00. Per gli studenti della scuola AGAS e per i soci A.G.P. è previsto uno sconto del 10%. Un ulteriore sconto del 10% è previsto per chi si iscrive al convegno entro il 15 ottobre 2026.

Inviare la ricevuta di iscrizione al convegno per e-mail ([agas@grafologi.org](mailto:agas@grafologi.org)), entro il 23 ottobre 2026. Chi non è iscritto all'AGAS è pregato di rendere noti per e-mail i propri dati fiscali. **Indicare se si intende seguire il convegno online.**

Modalità di pagamento:

- versamento su C/C postale n. 7407335, intestato a AGAS di Palchetti Francesca, via degli Angeli, 13, 40124 Bologna;
- bonifico bancario: ABI 07601, CAB 02400, C/C n. 7407335 (IBAN: IT31G0760102400000007407335), intestato a AGAS (si prega di non modificare il nome dell'intestatario).

Le ore del convegno saranno considerate ore utili per il conteggio delle ore di **tirocinio** degli studenti della scuola AGAS. Eventuali modifiche saranno tempestivamente comunicate sul sito dell'AGAS: <https://www.grafologi.org>

**Evento formativo accreditato A.G.P. (n. 4 crediti)**

(su richiesta sarà rilasciato l'attestato di partecipazione)

**A.G.P.**  
Associazione Grafologi Professionisti  
<http://www.grafologi.org>

