

▫

Seminario di Grafologia dell'Età Evolutiva

**Scrittura, Gestualità e Motivo Conduttore Principale
dell'Analisi Grafologica**

Un modello di Sintesi che permette di focalizzare Gestualità, Postura e Motivo
Conduttore Principale della scrittura

Sabato 14 dicembre 2019 - orario 10:00-17.30

JFK International House of Human Rights, Via Ghibellina 12, Firenze

Docente: Nicola Lamacchia, grafologo consulente con specializzazione nella consulenza familiare, nonché Coach in PNL

Obbiettivo didattico:

- *guidare i partecipanti ad una lettura del gesto grafico che consenta di individuare il motivo conduttore principale della scrittura, la postura e la gestualità per redigere analisi grafologiche sempre più "centrate sul soggetto".*

Destinatari:

- Consulenti grafologi e studenti di grafologia

Programma:

- Perché questo lavoro? Vantaggi e benefici. Un nuovo contributo alla epistemologia della Grafologia.
- Segni grafologici: metafore sensoriali per "provarli e sentirli" sul proprio sistema nervoso.
- Scritture e Motivi Conduttori Principali più ricorrenti. Cosa tende a fare il soggetto nella vita? Come le sue passioni, grafologicamente rilevate, influenzano fortemente il quadro di personalità che si va a descrivere.
- *Entrare nell'identità dell'Altro:* Sentire su di sé la scrittura: Analisi di scritture con lettura del gesto grafico attraverso il proprio sistema sensoriale e individuazione di Postura, Gestualità e Motivo Conduttore Principale quale sintesi delle tendenze del soggetto scrivente.

Costo: € 50,00

Evento formativo accreditato A.G.P. (6 crediti) e A.G.I. (9 crediti)

Per maggiori informazioni: www.grafologiatoscana.it, 3388690224 - 3473035697 - 3481407512