



*Ce. S. Graf.*  
*Centro Studi Grafologici*

**A.G.P.**  
Associazione Grafologi Professionisti  
<http://www.grafologiprofessionisti.com>

[www.corsidigrafologia.it](http://www.corsidigrafologia.it) - Fb [cesgraf.centrostudigrafologici](https://www.facebook.com/cesgraf.centrostudigrafologici)

## **SEMINARIO GRAFOLOGICO/PERITALE**

**Sabato 17 giugno 2023 - ore 11:00 - 18:00 (pausa pranzo)**

Piattaforma Zoom

### **IL TRATTO ESPRESSIONE AUTENTICA DELL'ESSERE ELEMENTO PROBANTE IN PERIZIA**

**6 CREDITI A.G.P.**

**Il seminario è suddiviso in due parti:**

- Mattino (11 – 14) sessione grafologica
- Intera giornata (11 – 18) sessione grafologica e peritale

#### **SESSIONE GRAFOLOGICA (11 – 14)**

Relatore: **Claudia Ducci** - Grafologa, docente CE.S.GRAF., esperta in consulenza aziendale

Lo studio analitico del tratto nelle sue componenti è un indice grafico di fondamentale importanza in quanto riflette l'espressione autentica del nostro essere indipendentemente dalle influenze volontarie e culturali. Consente al grafologo di entrare nelle sfere profonde dell'essere, là dove non sempre i soli segni grafici possono condurre. Benché innato, il tratto può deteriorarsi in caso di traumi o malattie, può "migliorare" in caso di evoluzione della persona, ma non potrà mai cambiare radicalmente.

La valutazione del tratto osservato in ogni sua componente (Appoggio/Leggerezza, Pastosità/Nitidezza, Curvilinearità/Rettilinearità, Rapidità/Lentezza) presenta indubbiamente difficoltà intrinseche, ma anche difficoltà oggettive dovute all'uso dei vari strumenti moderni come biro, pennarelli, feltro, ecc. che sfalsano la colata d'inchiostro e l'appoggio, difficoltà che si cercherà di dirimere nel corso del presente seminario attraverso l'osservazione di molteplici scritture in cui si evidenzieranno caratteristiche e anomalie.

#### **SESSIONE PERITALE (15:00 – 18:00)**

**LA PARTECIPAZIONE ALLA SESSIONE GRAFOLOGICA È OBBLIGATORIA**

Relatore: **Lorella Lorenzoni** - Grafologa giudiziaria, esperta in accertamenti su firme grafometriche, docente CE.S.GRAF., responsabile area peritale

Il tratto grafico è un elemento altamente probante nella perizia in quanto legato ad aspetti costituzionali e, per questo, difficilmente imitabile o dissimulabile. Nel corso del seminario sarà illustrato come osservare il tratto non solo nella sua conduzione e traiettoria, appoggio e tessitura, ma anche nella direzione del movimento di ogni singola lettera, aspetti caratteristici che costituiscono un valido ausilio nei processi imitativi e dissimulativi ai fini dell'identificazione dello scrivente. Particolare attenzione sarà data al tratto nell'esame longitudinale delle grafie e alla combinazione degli aspetti probanti, alla peculiarità dei tratti senili o alterati da fattori soggettivi o fisici.

Saranno esaminate le caratteristiche dei vari strumenti grafici, con approfondimenti sugli ingorghi artificiali, ingorghi naturali o ingorghi dovuti a difetti di penna. Verranno inoltre date istruzioni su come ottimizzare l'oggettivazione del tratto nei rilievi fotografici e attraverso repertazioni al microscopio e sarà analizzato il processo d'essiccazione e invecchiamento dell'inchiostro.

**ISCRIZIONI ENTRO IL 12 GIUGNO 2023 a [cesgraf@hotmail.com](mailto:cesgraf@hotmail.com)**

**tel. 06/45.49.17.74 - cell. 334/260.44.54**

**Quote di partecipazione differenziate, atti compresi**

Mattino (ore 11 – 14 ) **40 euro** - Intero seminario (ore 11 – 18) **80 euro**

**Coordinate per il versamento:** IT02 C076 0103 2000 00061473005 Intestato CE.S.GRAF. CENTRO STUDI GRAFOLOGICI