

CONCORSO DI IDEE CON L'ASSEGNAZIONE DI N. 2 ASSEGNI PREMIO INTITOLATI ALLA MEMORIA DI

NICOLE BOILLE, FONDATRICE DELL'ARIGRAF

ARTICOLO 1. OGGETTO DEL CONCORSO

L'ARIGRAF – Associazione Italiana di Ricerca Grafologica – indice un Concorso di idee per l'assegnazione di due assegni premio destinati alla promozione e alla divulgazione della Grafologia e della Scrittura a mano.

L'obiettivo è quello di sostenere progetti e iniziative che contribuiscano alla valorizzazione e alla diffusione della disciplina grafologica e del suo oggetto di studio- la scrittura manuale - preservandone il valore culturale ed educativo.

ARTICOLO 2. REQUISITI DI PARTECIPAZIONE

Possono partecipare al Concorso:

1. Grafologi diplomati, Grafologi forensi, Educatori del gesto grafico
2. Studenti delle Scuole di Grafologia
3. Ricercatori e studiosi nel campo della Grafologia e della Scrittura a mano
4. Docenti di scuola primaria
5. Esperti della Scrittura di età evolutiva
6. Studenti e Neolaureati con tesi e progetti di ricerca inerenti la Grafologia e la Scrittura a mano.

E' necessaria l'iscrizione all'ARIGRAF in qualità di socio ordinario; l'iscrizione può essere effettuata anche al momento della presentazione del progetto.

ARTICOLO 3. MODALITA' DI PRESENTAZIONE DELLE DOMANDE

Le domande dovranno essere inviate **entro e non oltre il 10 dicembre 2024**, e devono includere:

1. Descrizione del progetto/dell'iniziativa, con particolare attenzione agli obiettivi, alle modalità di attuazione e ai risultati attesi (max 2000 parole);
2. CV del candidato;
3. Lettera di motivazione che esponga l'importanza del progetto e la sua rilevanza nel contesto della Grafologia e della Scrittura a mano;
4. Piano di spesa dettagliato e, se applicabile, eventuali documenti di supporto;
5. Eventuali pubblicazioni o lavori inerenti al tema.

Le candidature devono essere inviate via email al segg. Indirizzo: arigraf.segreteria@gmail.com

ARTICOLO 4. CRITERI DI SELEZIONE

Le proposte saranno valutate da una Commissione composta da 5 membri facenti capo alla Direzione ARIGRAF, sulla base dei segg. criteri:

1. Originalità e carattere innovativo della proposta/progetto, nei contenuti e nel linguaggio di comunicazione;
2. Approfondimento di aspetti poco esplorati della materia;
3. Rilevanza e impatto nella promozione e diffusione della Grafologia e della Scrittura a mano;
4. Fattibilità e chiarezza del piano di attuazione;
5. Esperienza e competenza del proponente;
6. Sostenibilità e opportunità di sviluppo futuro della proposta;
7. Sperimentazione della proposta/progetto in piccole realtà territoriali, finora poco introdotte alla Grafologia.

ARTICOLO 5. CONFERIMENTO DEGLI ASSEGNI

I due assegni, ciascuno del valore di € 2500, saranno conferiti ai due progetti vincitori alla presentazione del prodotto finale.

I vincitori riceveranno la notifica dei risultati **entro il 20 dicembre 2024** e dovranno confermare l'accettazione degli obblighi di cui all'art. 6 **entro il 28 dicembre 2024**.

ARTICOLO 6. OBBLIGHI DEI VINCITORI

I vincitori dell'assegno sono tenuti a:

1. Presentare il prodotto e un rapporto finale sulle fasi di attuazione del progetto e sui risultati attesi/raggiunti **entro il 18 /05/2025**;
2. Partecipare a eventi e attività promozionali organizzate dall'ARIGRAF, se richiesto;
3. Riconoscere il contributo dell'ARIGRAF nei materiali divulgativi prodotti, nelle pubblicazioni, negli eventi promozionali in genere.

ARTICOLO 7. INFORMAZIONI E CONTATTI

Per ulteriori informazioni e chiarimenti è possibile contattare l'ARIGRAF ai segg. riferimenti:

- Email: arigraf.segreteria@gmail.com
- Tel. 3335881360
- Sito web www.arigraf.it

ARTICOLO 8. DISPOSIZIONI FINALI

La partecipazione al concorso implica l'accettazione di tutte le disposizioni contenute nel presente bando.

L'ARIGRAF si riserva il diritto di apportare modifiche al bando e di prorogare i termini di scadenza, se necessario.